

JAARVERSLAG

Stadsmuseum Hellevoetsluis



2016

Inleiding

Voor u ligt het jaarverslag van het Stads museum Hellevoetsluis, waarin in hoofdlijnen verslag wordt gedaan van het reilen en zeilen van het museum in 2016.

Het verslag is ingedeeld in de rubrieken Bewaren, Bewerken, Exponeren en Bedrijfsvoering.

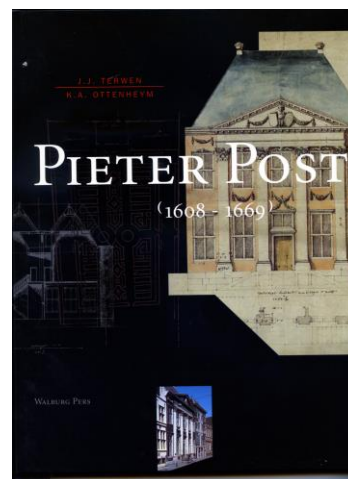
Bewaren

Acquisitie

De collectie van het Stads museum is mede dankzij schenkingen ook in 2016 weer uitgebreid met een flink aantal voorwerpen, te weten foto's, boeken, ansichtkaarten en filmpjes. Het Stads museum is de schenkers – veelal (oud-) Hellevoeters – dan ook dankbaar voor deze schenkingen. Daarnaast is er een aantal voorwerpen, prenten en boeken aangekocht. Enkele bijzondere aanwinsten zijn: een "17e-Eeuws Portret van Zeeheld Abraham v.d. Hulst" (prent), een boek over het leven van "Architect Pieter Post" (1608-1669), het boek "De Hellevoetsche Jaren van de Buffel (1894–1919)" en honderden foto's van Basisschool het Schrijverke. Alle aanwinsten worden in een Excel-bestand opgenomen met daarin een omschrijving van de aanwinsten en de herkomst van de schenking of aanwinst.



De Hellevoetsche Jaren van de Buffel



Het leven van Pieter Post

Depotruimte

Een deel van de collectie wordt bewaard in een tweetal ruimten in het Stads museum zelf. Het betreft hier de documentatie, boeken, fotocollectie, prenten en kleine voorwerpen. Voor de grotere objecten beschikt het Stads museum over een depotruimte op het industrieterrein Kickersbloem. Er wordt veel zorg besteed om de collectie in een goede staat te bewaren en er bestaat een grote behoefte aan een depot die aan museale eisen voldoet, zodat de voorwerpen in veilige en optimale klimatologische omstandigheden beheerd kunnen worden.

Digitaliseren

De medewerkers van het Stads museum hebben dit jaar duizenden foto's, kaarten en afbeeldingen gescand, ingevoerd en beschreven in de database Cardbox.

Inmiddels zijn er beschrijvingen van ruim 19600 foto's, 935 boeken en 675 voorwerpen vastgelegd en doorzoekbaar gemaakt. Daarnaast zijn er een groot aantal boeken gescand en vertaald.



Bodemvondst



Aquarel "Haven" door F.J. vd Heide

Exposeren

Tentoonstelling

De expositie die in 2016 was ingericht had als titel "De Matrozenopleiding en Schepen in Hellevoetsluis". In deze tentoonstelling werd aandacht besteed aan o.a. de opleiding tot Machinist, de opleiding van Matroos tot Officier en het verblijf op de wachtschepen liggend in Hellevoetsluis.

Erfgoed met klasse(n)

In samenwerking met de gemeente Hellevoetsluis en diverse andere deelnemende musea wordt aan het project Erfgoed met Klasse(n) deelgenomen. Hierbij maken leerlingen van de bovenbouw van het lager onderwijs kennis met de musea in Hellevoetsluis.

Aan de hand van een speurtocht ontdekken de leerlingen op speelse wijze de collectie van het Stadsmuseum, waarna aan de hand van een uitleg en een filmpje nader wordt ingegaan wat het museum verzamelt en tentoonstelt. Gedurende de maanden oktober en november bezochten 20 klassen met ruim 400 leerlingen het museum.



De leerlingen krijgen uitleg van Rich van Kralingen over het "Allemanseindje" (Scheepstoiletpapier)

Online

De website mag zich verheugen in een behoorlijke populariteit. Ook gedurende 2016 is de website door vele bezoekers bezocht. De inhoud wordt regelmatig aangevuld met nieuwsberichten over activiteiten en nieuwe aanwinsten. Om alles goed te laten verlopen wordt de website door drie vrijwilligers van het Stadmuseum onderhouden.

Verder heeft het Stadmuseum een pagina op Facebook, waar onder meer wekelijks een onderdeel uit de Canon van Hellevoetsluis wordt toegelicht en waar de wekelijkse bijdrage, die het Stadmuseum levert in "Groot Hellevoet", wordt gepubliceerd.

Informatieverstrekking

Door bezoekers, de Gemeente, Musea en andere partijen, worden regelmatig vragen gesteld over de historie van Hellevoetsluis. Om hier antwoord op te geven wordt onderzoek verricht in de collectie. In de meeste gevallen kan de vraag worden beantwoord, soms wordt de vraag doorgespeeld naar bijvoorbeeld het Streekarchief Voorne-Putten en Rozenburg. De vragen kunnen zowel in het Stadmuseum als online worden gesteld.

Bewerken

Documentatie

Naast het digitaliseren wordt er ook veel aandacht besteed aan het optimaliseren van de collectie documentatie met het doel deze beter toegankelijk te maken. In dit archief zijn twee vrijwilligers werkzaam. Tevens is er een krantenarchief. Ook hier zijn twee dames wekelijks een dagdeel bezig met het verwerken van de aanwinsten. Beide collecties vormen een belangrijke bron van informatie over talloze onderwerpen uit de geschiedenis van Hellevoetsluis.



Documentatiearchief



Krantenarchief

Bibliotheek

Het Stadmuseum verzamelt boeken die een raakvlak hebben met Hellevoetsluis of daaraan verwante museale onderwerpen. Inmiddels is een behoorlijke bibliotheek opgebouwd die jaarlijks wordt uitgebreid. De boeken zijn verkregen door aankoop of schenking. De titels worden verwerkt in een Excel-bestand, zodat de standplaats eenvoudig terug is te vinden.

Bedrijfsvoering

Financieel

Het museum is financieel gezond, voor een deel te danken aan de bijdrage van onze donateurs. Ook voor het werk voor Erfgoed met Klasse(n) heeft het Stadsmuseum een vergoeding gekregen. De subsidie van de Gemeente is ten opzichte van 2015 onveranderd.

Beleidsplan

Het door het Stadsmuseum in 2014 ingediende beleidsplan is nog steeds actueel. Het bevat een situatieschets van het Stadsmuseum en een overzicht van wensen en mogelijkheden om het museum verder te professionaliseren. Grootste knelpunt blijft de tentoonstellingsruimte, die op een bovenverdieping verre van optimaal is. Het rapport is ter kennisgeving naar de gemeente Hellevoetsluis gestuurd. Over dit rapport is wederom een gesprek geweest met de wethouder en afdeling TWECS. De uitslag van het rapport krijgt een vervolg met een bezoek aan het Stadsmuseum van twee externe onderzoekers. Op den duur moeten de plannen voor het samenvoegen Droogdok en Stadsmuseum een feit worden.

Bezoekers

Het Stadsmuseum heeft dit jaar ruim 1000 betalende bezoekers ontvangen. Enkele drukke dagen waren de opening van het Museumjaar, het Museumweekend, Vestingcode, de Vestingdagen en de Lichtjesavond.



Lichtjesavond 2016

Ook zijn er gedurende het jaar groepen langsgeweest, die op afspraak een rondleiding kregen door de heer Van Kralingen.

Verspreid over het jaar hebben we ook regelmatig bezoekers mogen ontvangen die voorwerpen meebrachten of om informatie vroegen. Dankzij de uitgebreide collectie en het archief konden we deze bezoekers in de meeste gevallen van dienst zijn.

Vrijwilligers

Het bestuur wordt gevormd door Rich van Kralingen (voorzitter), Leo Koster (penningmeester) en Bob Benschop (lid, tijdelijk secretaris). Helaas is de vacature van secretaris nog steeds niet vervuld, een deel van de werkzaamheden wordt door de andere bestuursleden en vrijwilligers gedaan.

Bij het Stadsmuseum werken momenteel 18 vrijwilligers.

De baliebezetting was ook in 2016 een blijvend punt van zorg. Er zijn geen nieuwe baliemedewerkers gevonden en daardoor was de belasting van de 'vaste' vrijwilligers vaak hoog. Door hun inzet is het toch gelukt om de baliebezetting rond te krijgen.

De jaarafsluiting van de vrijwilligers was dit jaar op woensdag 30 november. Met een kerstlunch bij Restaurant "De Ruyterhuis" werden ze allen bedankt voor de inzet.

Museumcontacten

De deelname aan het Museumplatform beperkt zich noodgedwongen nog steeds tot het volgen van de berichtgeving en waar mogelijk deelname aan gezamenlijke activiteiten, zoals de opening van het Museumseizoen.

De contacten met de andere musea in Hellevoetsluis zijn goed en waar mogelijk wordt medewerking verleend aan verzoeken om informatie, met name uit onze digitale database, of door het uitlenen van voorwerpen.

Ook met instellingen als het Streekarchief Voorne-Putten en Rozenburg worden goede contacten onderhouden.

Public relations

Door middel van folders, de website, de pagina op Facebook en artikelen in lokale kranten blijft het Stadsmuseum werken aan de naamsbekendheid.

Projectvoorstel ontwikkeling samenwerking Stadsmuseum met andere musea binnen Hellevoetsluis in de komende jaren.

'Historisch Hellevoetsluis is het bezoeken waard'. Onder dit motto willen het bestuur en de vrijwilligers een bijdrage leveren aan de bewustwording van de rijke geschiedenis die de vesting van Hellevoetsluis en de omringende polders van Nieuwenhoorn en Nieuw-Helvoet te bieden hebben. Wonen, werken en recreëren op en rond het water gaan hier al eeuwen hand in hand. Deze traditie wordt voortgezet in een stadsmuseum waarin het verleden centraal staat om een beter begrip te kweken voor de karakteristieken van hedendaags Hellevoetsluis.

Het museum bestaat uit diverse onderdelen die hieronder worden toegelicht. Het zijn de randvoorwaarden voor vervolgstappen, die de komende maanden met diverse betrokken partijen nader worden uitgewerkt. Ook als de basis voor het museum daadwerkelijk is gerealiseerd zal dit geen eindpunt betekenen, maar een opstap vormen naar verdere ontwikkelingen om het als levend instituut midden in de Hellevoetse samenleving te plaatsen. Daarvoor worden ook enige voorstellen gedaan.

Aanleiding.

Een aantal ontwikkelingen vormt de aanleiding voor dit projectvoorstel:

1. De Gemeente Hellevoetsluis heeft aangegeven financiën vrij te maken voor een werkgroep die de haalbaarheid moet toetsen om de werkloos naast het Droogdok een museale inrichting te geven;
2. De Stichting Promotie Hellevoetsluis zal de komende jaren een grote hoeveelheid toeristen genereren, zodat er behoefte is aan trekpleisters voor een breed publiek.

Uitgangspunten:

De uitgangspunten van het Stadsmuseum worden gesplitst in drie onderdelen:

1. **Expositieruimte:** in de grote zaal van de werkloods zal de vaste expositie 'Hellevoetsluis in 100 historische objecten' worden ingericht. Deze tentoonstelling bevat een verantwoorde doorsnede van de lokale historie van de vesting en de polders. Er zal daarnaast een wand met historische plattegronden worden gecreëerd. In een aparte zaal komen tijdelijke exposities over specifieke onderwerpen. Ook kan gedacht worden aan exposities van maritieme of lokale kunstenaar;
2. **Documentatiecentrum:** in een bibliotheekruimte komt de collectie publicaties van het museum beschikbaar, evenals de collectie prenten en foto's;
3. **Website:** in een mobiele website wordt alle nuttige informatie over de vesting gebundeld. Het bevat gegevens over musea, horeca en het cultuurhuis, maar biedt ook mobiele rondwandelingen door de vesting. Aan de hand van geo-referentie worden historische feiten en foto's over talloze plekken in de vesting gepresenteerd. In feite zal dit een uitbreiding zijn van de website www.bezoekhellevoetsluis.nl

Tot slot

Uit dit jaarverslag blijkt dat de Stichting Stadsmuseum Hellevoetsluis nog steeds volop in de beweging is en met zijn tijd meegaat. Juist dankzij de wekelijkse inzet van onze vrijwilligers hebben we ook het afgelopen jaar weer veel bereikt en verwachten nog veel meer te bereiken in 2017! Met veel plezier hebben de medewerkers gezamenlijk hard gewerkt om de geschiedenis van Hellevoetsluis levend te houden.

Naast de inzet van de vrijwilligers is ook de financiële steun van de donateurs en de subsidie van de Gemeente broodnodig om ons in staat te stellen ons werk te blijven doen.

